



SCUOLA
NORMALE
SUPERIORE

Allegato A

PROSPETTO ECONOMICO-AMMINISTRATIVO PER LA PROSECUZIONE DELLE ATTIVITA' DI PUBLIC ENGAGEMENT

ASSEGNAZIONE COLLABORAZIONI ALLIEVE e ALLIEVI

codice	descrizione della collaborazione	conoscenze specifiche	periodo di svolgimento	responsabile	Assegnatarie/i	numero ore cad.
Piazza dei Cavalieri_1	Al collaboratore/alla collaboratrice sarà chiesto sia di contribuire alle attività di public engagement promosse dalla Normale negli edifici di Piazza dei Cavalieri, su temi d'età medievale e moderna (circa 10 percorsi), sia di assumere rilevanti mansioni di coordinamento di queste	La richiesta è rivolta ad allievi/allieve del corso ordinario o del PhD, in discipline storico-artistiche, storiche o comunque di area umanistica. Requisiti: ottima conoscenza dell'inglese; avere già collaborato con le attività di public engagement promosse dalla Scuola in Piazza dei Cavalieri	gennaio-dicembre	Dr. Elisa Guidi	1. Marta Canuto Joly (ord. Lettere)	180 ore (150 ore di coordinamento + 5 ore di formazione + 10 percorsi + 10 ore di preparazione)
Piazza dei Cavalieri_3	Al collaboratore/alla collaboratrice sarà chiesto di contribuire alle attività di public engagement promosse dalla Normale, negli edifici di Piazza dei Cavalieri, su temi d'età medievale e moderna (circa 30 percorsi).	La richiesta è rivolta ad allievi/allieve del corso ordinario o del PhD, in discipline storico-artistiche, storiche o comunque di area umanistica. Requisiti: ottima conoscenza dell'inglese.	gennaio-dicembre	Dr. Elisa Guidi	1. Andrea Redaelli (ord. Lettere) 2. Veronica Leonessi (PhD Lettere) 3. Pietro Bottaccini (PhD Lettere) 4. Debora Zanni (ord. Lettere) 5. Silvia Pamio (ord. Lettere) 6. Chiara Muratore (ord. Lettere)	55 ore (35 percorsi + 5 ore di formazione + 10 ore di preparazione)
Piazza dei Cavalieri_2	Al collaboratore/alla collaboratrice sarà chiesto di contribuire alle attività di public engagement promosse dalla Normale, negli edifici di Piazza dei Cavalieri, con particolare riguardo alle opere della Collezione Pecci (circa 15 percorsi)	La richiesta è rivolta ad allievi/allieve del corso ordinario o del PhD, in discipline umanistiche (con priorità all'ambito di Storia dell'arte contemporanea). Requisito: ottima conoscenza dell'inglese.	Gennaio - dicembre	Dr. Elisa Guidi	1. Noah Colaci (ord. Lettere)	30 ore (15 ore di visite + 5 ore di formazione + 10 ore di preparazione)