



Anno Accademico 2026/2027
Concorso di Ammissione a n. 5 posti
Perfezionamento in "Storia dell'arte"

PUNTEGGI ATTRIBUITI AI TITOLI E AI TEMI DI RICERCA

Prematricola	Cognome	Nome	Voto/60
9	Adduci	Eva	38
3	Alhuarrat	Omnia	36
8	Angieri	Sebastian	37
27	Batini	Alessandra	-
22	Bertini	Cecilia Duga	-
23	Bruzzo	Alessandro	42
17	Calvi	Silvia	38
26	Capasso	Filippo Edoardo	44
19	Chiodini	Eliseo	46
11	Contini	Silvia	41
21	Di Benedetto	Maria Chiara	44
18	Di Pasquali	Serena Angela	44
4	Di Ruvo	Mauro	-
20	Esposito	Mattia	40
15	Gaido	Pietro	42
24	Giordano	Domitilla	40
1	Hsu	Yi Pei	40
6	Loeb Mills	Oliver Zachariah	41
7	Mescia	Giulia Alena	38
16	Orsina	Vittorio	44
13	Robustelli	Maria Raffaella	-
5	Roy	Amélie	46
10	Silvera	Lucrezia	41

12	Sorichetti	Luca	42
25	Suppressa	Luca	46
14	Zanni	Debora	41

I candidati che hanno raggiunto il punteggio minimo di **40/100** sono ammessi alla prova orale.

La commissione stabilisce di tenere le prove orali **presso la sede della Scuola, Piazza dei Cavalieri 7, Pisa**, aula Contini, **a partire dalle ore 9.00 del 6 luglio 2026 e termineranno entro il pomeriggio del 7 luglio 2026**. I candidati saranno ascoltati in ordine alfabetico.

Al fine di realizzare il dettaglio del calendario indicando ai candidati la relativa giornata in cui si svolgerà la prova orale, invitiamo i candidati ammessi alla prova a darci conferma della propria partecipazione, in presenza o in modalità online, **entro e non oltre giovedì 25 giugno 2026** all'indirizzo e-mail phd@sns.it (firmarsi con nome, cognome, data di nascita, concorso di riferimento).

I candidati non residenti in Italia e coloro che faranno apposita richiesta di sostenere la prova orale per via telematica scrivendo all'indirizzo e-mail phd@sns.it, saranno esaminati in teleconferenza, con procedure che garantiscano l'identificazione dei candidati e la pubblicità della prova.

Pisa, data della firma digitale

Il Responsabile del procedimento
Dott. Claudio Manfroni

Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse